

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа с. Кошуки**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Коррекционного курса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

для обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» 5 класс

Составитель

Логинова Ольга Александровна, педагог-психолог

1. Пояснительная записка

Цель коррекционного курса: правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Задачи коррекционного курса:

1. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств и адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. Коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
3. Формирование пространственно-временных ориентировок;
4. Развитие слухоголосовых координаций;
5. Формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
6. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
7. Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
8. Исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
9. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), недостатков психофизического развития и формирование у

них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе занятия, должна дополняться индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных детей.

Тематический план курса занятий «Развитие моторики и сенсорных процессов» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения.

- Предусматривает изучение следующих разделов:
- Развитие моторики, графомоторных навыков.
- Тактильно-двигательное восприятие.
- Кинестетическое и кинетическое развитие.
- Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.
- Развитие зрительного восприятия.
- Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств.
- Развитие слухового восприятия.
- Восприятие пространства.
- Восприятие времени.

Основной формой является коррекционное занятие. Занятие проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, продолжительность занятий 20-40 мин.

1 этап. Вводный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

2 этап. Основной. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы. После выполнения основного содержания занятия применяются упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиотерапия).

3 этап. Заключительный. На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, детям предлагается перечислить игры, в которые они играли, что им понравилось и чем им не хотелось заниматься.

Для проведения коррекционного занятия требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций

(строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.)

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

В учебный план коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» включен в 5 классе в объёме 1 час в неделю, форма проведения – фронтальная.

Продолжительность реализации программы – 1 год.

4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью адаптированной программы общего образования обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Требования к результатам освоения программы

Планируемые результаты	
Личностные	Предметные
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога
Формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов

Накопление доступных навыков коммуникации, самообслуживания, бытовой и доступной трудовой деятельности	Определять время по часам
Привитие навыков, способствующих сохранению и укреплению здоровья	Сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке
Перенос сформированных навыков и умений в собственную деятельность (компонент «жизненной компетенции»)	Различать запахи и вкусовые качества, называть их
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств
Развитие мотивации к учебной деятельности и труду; работе на результат	Зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом
Формирование установки на здоровый образ	Развитие любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов
Овладение социально-бытовыми навыками используемыми в повседневной жизни	Дорисовывать незаконченные изображения составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;

Формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	Конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур
---	--

5. Содержание коррекционного курса

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен **раздел «Тактильно-двигательное восприятие»**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности, как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел **«Кинестетическое и кинетическое развитие»** предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей

психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение **задач раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей

основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или

упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Данный курс занятий является коррекционно-направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих обучающимся, воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психофизической деятельности.

6. Тематическое планирование

№ п/ п	Название темы	Кол-во часов
Название раздела		
Развитие моторики, графомоторных навыков		6 часов
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога);	1
2	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога;	1
3	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка и т.д.);	1
4	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях;	1
5	Графический диктанты;	1
6	Вырезание ножницами из бумаги по контуру графических изображений;	1
Тактильно-двигательное восприятие		3 часа
7	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие);	1
8	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра (Что бывает(пушистое)»);	1
9	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»;	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		2 часа
10	Формирование ощущения от статистических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений.	1

11	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		7 часов
12	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3— 4 предмета)	1
13	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1

14	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.).	1
15	Конструирование предметов из геометрических фигур (2- 4 детали). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	1
16	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1
17	Различение цветов и оттенков (подбор оттенков к основным цветам)	1
18	Объемные геометрические фигуры (шар, куб), (группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)).	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		4 часа
19	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
20	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок).	1
21	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1
22	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	1
Восприятие особых свойств предметов		4 часа
23	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое т .д.), их словесное обозначение.	1
24	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1
25	Упражнения в измерении веса продуктов на весах.	1

26	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее - легче).	1
Развитие слухового восприятия		3 часа
27	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1
28	Развитие чувства ритма. Игровые упражнения.	1
29	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики».	1
Восприятие пространства		2 часа
30	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
31	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1
Восприятие времени		3 часа
32	Дидактическая игра «Береги минутку».	1
33	Работа с календарем и моделью календарного года.	1
34	Закрепление пройденного материала.	1

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

1. Функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

2. Игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

3. Оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-записей для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

4. Разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.).